

Etnografsko etnološki odsek

Etnografsko-etnološki odsek zbira etnografsko gradivo, ki ga tudi ustrezno obdela-zavaruje in vodi popis šeg in navad na področju haloškega roba, pod delovnim naslovom Štirje letni časi.

Odsek je izvedel nekaj razstav s predstavitvami in prikazom uporabe zbranih eksponatov pri vsakdanjem življenju na kmetih, in sicer:

- ✎ Pripomočki za kuho in peko v kmečki peči;
- ✎ Ljudska glasbila;
- ✎ Rokodelska orodja za obdelavo lesa;
- ✎ Kovaško orodje z ognjiščem;
- ✎ Čebelarska orodja in čebelarski izdelki;
- ✎ Predstavitev kmečkih opravila, kot:
 - ✎ priprava na košnjo,
 - ✎ pletenje ribje mreže,
 - ✎ pletenje košar.



Turistični odsek

Z globalizacijo in modernim načinom bivanja obstaja bojazen, da bo bivalna dediščina Dravsko-Ptujskega polja in Halož izginila v pozabo. Zato smo se v društvu odločili, da ohranimo in poskrbimo tudi za ohranitev kulturne identitete, ki je značilna za našo občino.

Predstavljamo:

- ✎ tradicionalno kmečko hiše iz druge polovice 19.stoletja,
- ✎ orodja in pripomočke za življenje in delo na kmetiji.



Etnografski muzej Tržec je primeren za:

- ✎ izvajanje pedagoške dejavnosti v obliki delavnic za otroke in mladino,
- ✎ organiziranje raznih seminarjev.

Etnografski muzej Tržec si lahko ogledate vsako soboto in nedeljo, lahko tudi med tednom.

Prijave sprejemamo na:

mobilni telefon: 031 421-070
E-naslov: etnotrzec@gmail.com

Besedilo in oblikovanje: mag.Ivan Božičko
Založnik: Etnografsko društvo Tržec
Naklada: 100 izvodov
Tržec, oktober 2013



ETNOGRAFSKO DRUŠTVO TRŽEC

Tržec 13
2284 Videm
www.etnotrzec.si

Ohranjamo naslednje običaje in šege:

ob svečnici
v času predpusnih in pusnih prireditev
ob pripravi presmeca
ob pripravi na košnjo sena
ob pripravi na spravilo žita
prikaz - rokodelski izdelki
ob trganju in ličkanju koruze
ob martinovanju
v prednovoletnem času - voščilo
ob tepežnem dnevu
ob treh kraljih



Vas Tržec

leži med rekama Dravinjo in levim ter desnim bregom Polskave v Očini Videm, je torej del haloških vrtov. K Tržcu spadajo zaselki Kota in Hvac.

Ob štetju leta 1869 je vas štela 304 prebivalce, danes nas prebiva 347 vaščanov.

kako do nas:



Etnografsko društvo Tržec

je prostovoljna skupnost, ki združuje laično javnost, ljubitelje in strokovnjake, katerim je skupna skrb za kulturno dediščino Dravskega in Ptujkega polja ter Haloz. Z delovanjem želimo v prebivalcih tega dela Slovenije vzbuditi pozitiven odnos do kulture bivanja.

Temeljne naloge društva:

- ✎ Pospešuje skrb za kulturno dediščino,
- ✎ skrbi za premično in nepremično kulturno dediščino,
- ✎ zbira ustno in pisno gradivo,
- ✎ z zbranim gradivom ravna kot dober gospodar,
- ✎ priprava tematskih razstav,
- ✎ organizira srečanja društev in inštitucij, ki skrbijo za kulturno dediščino,
- ✎ vzdržuje zveze z drugimi sorodnimi društvi doma in po svetu ter
- ✎ opravlja druge dejavnosti, ki so v interesu ohranjanja kulturne dediščine.

Odsek pokačev

Pokači iz Tržca predstavljajo furmane, ki so vodili konjske, volovske ali kravje vprege, pri tem pa jim je med drugim bil v pomoč pri uspešnem vodenju bič, katerega je furman spretno vihtel in z njim naznanjal prihod domov ali ljubljenu dekletu ter s pokanjem odganjal zle duhove, ki bi lahko škodili živini in ljudem.

Bič sestoji iz okrog 1,2 m dolge palice na katero je preko kobilice pritrjena, 3,5 m debela pletena vrvi, ki se proti koncu tanjša in konča s pleteno rafijo, katera proizvede glasen pok.



Roglač je simbol Pokačev iz Tržca, ki simbolizira notranjo duševno usklajenost, zunanji nemir in moč ter ponazarja tri vodotoke pod Halozami, Rogatnico, Polskavo in Dravinjo. «Roglača» je postavljen sredi naše vasi na obrežju reke Polskave.

Odsek ljudskih godcev

Skupina Ljudskih godcev iz Etnografskega društva Tržec, je bila ustanovljena na pobudo članov skupine Pokačev iz Tržca, v letu 2004.

Skupina uporablja priročne (razen diatonične harmonike) glasbeno nezahtevne male inštrumente s katerimi vzdržuje glasbeni ritem.

Oblečeni so v tradicionalna kmečka oblačila iz začetka 19.stoletja, ki so bila značilna za naš kraj.



Ljudski godci Etnografskega društva Tržec poskušajo na omenjeni način ohraniti ljudsko izročilo Haloškega roba.